



Fiche pédagogique Magazine Explotechno Février 2015

Rubrique : **Sur la piste**

Page : 6 et 7

Titre : **Le gecko :
un lézard techno!**

Geckoman : le superhéros

COMPÉTENCES

Français

- Lire des textes variés
- Écrire des textes variés

BUT

Proposer à l'élève d'écrire une courte bande dessinée mettant en vedette un superhéros inspiré du gecko.

MATÉRIEL

- Magazine *Les Explorateurs* (p. 6 et 7)
- Fiche de l'élève « Dessine ton superhéros »
- Fiche de l'élève « La montagne du récit de gecko »
- Cadres de bande dessinée

DÉROULEMENT

Mise en situation :

- Lire avec les élèves la rubrique « Le gecko : un lézard techno! ».
 - Discuter avec les élèves des caractéristiques étonnantes de l'animal (sa capacité de régénérer sa queue, ses pattes ultra-adhésives, sa queue comme moteur d'équilibre, ses yeux protégés par une écaille transparente, etc.).
 - Demander aux élèves d'énumérer des superhéros connus inspirés d'animaux (Spiderman, Batman, Wolverine, les Tortues Ninja, etc.).
-



- Au tableau, faire ressortir les superpouvoirs de ces héros. Mettre en évidence le fait que certains pouvoirs sont tirés de caractéristiques réelles qu'on a réinventées. Par exemple, tout comme Spiderman, l'araignée fabrique de la soie et la lance pour tisser sa toile. L'idée de pouvoir en projeter pour se balancer d'un endroit à l'autre est toutefois une initiative de l'auteur.

Réalisation :

- Proposer aux élèves de créer une bande dessinée mettant en vedette un superhéros inspiré du gecko. Le personnage principal de l'histoire devra tirer profit de ses caractéristiques physiques pour solutionner le problème du récit.
- Remettre aux élèves la fiche « Dessine ton superhéros ».
- Demander aux élèves d'illustrer leur superhéros et de mettre en évidence, au moyen de flèches et de légendes, les caractéristiques physiques qui lui confèrent ses superpouvoirs.
- Remettre aux élèves la fiche « La montagne du récit de gecko ».
- Projeter la fiche au tableau et faire un retour sur les principales étapes d'un récit (situation de départ, événement déclencheur, résolution, situation finale).
- Demander aux élèves d'imaginer le problème à résoudre. En fonction du niveau de vos élèves, fixer également une limite du nombre de personnages supplémentaires à introduire. Par exemple, un personnage supplémentaire devrait être suffisant pour des élèves du premier cycle.
- Remettre aux élèves une copie des cadres de bande dessinée (pour des élèves du premier cycle), 2 ou 3 copies (pour des élèves du deuxième cycle).
- Projeter au TBI le site web de Radio-Canada « Crée ta bande dessinée ».
- Montrer aux élèves comment diviser leur bande dessinée en fonction des principales étapes d'un récit. Au premier cycle, une case par étape. Au deuxième cycle, le nombre de cases peut être variable.
- À l'aide des modèles proposés sur le site web « Crée ta bande dessinée », élaborer quelques exemples avec l'aide des élèves.
- Inviter les élèves à compléter les cases de leur bande dessinée.
- La création de la bande dessinée peut aussi être réalisée sur support numérique (voir sites web).

Sites web pour créer une bande dessinée

- <http://fr.wikihow.com/cr%C3%A9er-une-bande-dessin%C3%A9e>
 - <http://ici.radio-canada.ca/jeunesse/jeux/bd/>
 - <http://www.recitadaptscol.qc.ca/spip.php?article216>
 - <https://storybird.com/>
-



Nom : _____

Fiche de l'élève – Explotechno, février 2015

Dessine ton superhéros

Sur cette page, dessine ton superhéros en prenant soin de mettre en évidence, à l'aide de flèches et de légendes, les caractéristiques physiques et qui lui confèrent ses superpouvoirs.



La montagne du récit de gecko

Utilise le schéma de la montagne de récit pour imaginer les moments forts de ton histoire.

A. Nom du superhéros : _____

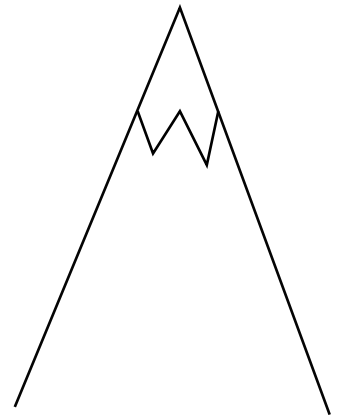
A. Lieu de l'action : _____

A. Moment de l'action : _____

Dessine ton superhéros

B. Problème à régler : _____

C. Pistes pour solutionner le problème



D. Conclusion





Nom : _____

Fiche de l'élève – Explotechno, février 2015





Fiche pédagogique Magazine Explotechno Février 2015

Rubrique : **Découverte**

Page : **14 à 16**

Titre : **Les trains... à toute vapeur!**

Des inventions qui traversent le temps

COMPÉTENCES

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

- Dégager des traces des changements dans notre société et sur notre territoire
- Collecter des données
- Construire une ligne du temps

BUTS

Amener l'élève à comprendre l'impact d'une invention au fil du temps en questionnant différentes générations de proches parents.

MATÉRIEL

- Magazine *Les Explorateurs* (p. 14 à 16)
- Fiche de l'élève « Trois générations et une invention »
- Fiche de l'élève « Si mon invention m'était racontée »

DÉROULEMENT

Mise en situation :

- Lire avec les élèves le dossier « Les trains... à toute vapeur! »
 - Dessiner au tableau une ligne du temps avec les différents modèles de train.
 - Discuter avec les élèves de l'évolution du train en évoquant différents changements dont notre société a été témoin (la disponibilité des ressources énergétiques, la démocratisation du travail et ses impacts, la multiplication des déplacements dans une société de consommation, l'essor des énergies vertes, etc.).
-



Réalisation :

- Proposer aux élèves une activité de collecte de données auprès de leurs parents proches afin de mieux comprendre comment cet objet a évolué à travers le temps.
- Remettre aux élèves la fiche « Trois générations et une invention ».
- Demander aux élèves de choisir un objet qui a traversé le temps (téléphone, téléviseur, voiture, ordinateur, appareil électroménager, etc.).
- Allouer quelques jours aux élèves pour qu'ils passent en entrevue leurs proches.
- Une fois les questionnaires remplis, les élèves sont invités à effectuer une recherche documentaire afin d'en apprendre davantage sur leur invention. À la bibliothèque et sur Internet, les élèves remplissent la fiche « Si mon invention m'était racontée ».
- Demander aux élèves de réaliser une ligne du temps présentant l'évolution de leur invention. Les sites web énumérés plus bas permettent de réaliser une ligne du temps virtuelle, mais il est aussi possible d'en proposer une version papier.

Réinvestissement :

Inviter les élèves à présenter leur ligne du temps en petits groupes ou devant la classe.

Sites web

- <http://www.lignedutemps.qc.ca/>
- <http://www.cslaval.qc.ca/lignedutemps/moyenage.html>





Nom : _____

Fiche de l'élève – Explotechno, février 2015

Trois générations et une invention

Invention : _____

Génération récente : commençons d'abord par toi

1. Décris l'objet tel qu'il est à ton époque.

2. Comment utilises-tu cet objet pour répondre à tes besoins?

3. En quoi cet objet est important dans ta vie de tous les jours?

4. Comment crois-tu qu'il évoluera?





Nom : _____

Fiche de l'élève – Explotechno, février 2015

Trois générations et une invention (suite)

Invention : _____

Demande à tes parents, une tante ou un oncle de répondre à tes questions.

1. Décrivez l'objet tel qu'il était dans votre enfance.

2. Comment utilisez-vous cet objet pour répondre à vos besoins?

3. En quoi cet objet était-il important dans votre vie de tous les jours?

4. À l'époque, pouviez-vous imaginer que cet objet aurait évolué ainsi avec le temps et qu'il serait toujours d'actualité aujourd'hui? Pourquoi?





Nom : _____

Fiche de l'élève – Explotechno, février 2015

Trois générations et une invention (suite)

Invention : _____

Demande à un grand-parent, une grand-tante ou un grand-oncle de répondre à tes questions.

1. Décrivez l'objet tel qu'il était dans votre enfance.

2. Comment utilisiez-vous cet objet pour répondre à vos besoins?

3. En quoi cet objet était-il important dans votre vie de tous les jours?

4. À l'époque, pouviez-vous imaginer que cet objet aurait évolué ainsi avec le temps et qu'il serait toujours d'actualité aujourd'hui? Pourquoi?



Si mon invention m'était racontée

Invention : _____

Nom de son inventeur : _____

Année de sa création : _____

Pays d'origine de l'inventeur : _____

Raconte, en quelques phrases, le contexte général qui a mené à cette invention :

Ligne du temps

