**LE COURAGE**

**OBJECTIFS**

Les élèves seront amenés à

* faire la lecture d’un texte présentant une situation philosophique;
* dégager les questions pertinentes et chercher en commun des réponses;
* distinguer les termes proches et établir des liens entre les notions philosophiques;
* raisonner et exprimer des opinions articulées;
* faire une recherche sur une notion et présenter à l’écrit leur réflexion.

Français :

* lire un texte et apprendre à l’analyser
* écrire un texte argumentatif

Éthique et culture religieuse :

* raisonner sur une notion importante en éthique et sur des enjeux éthiques

**MISE EN CONTEXTE**

Invitez les élèves à lire la chronique « La peur, c’est quoi? » à la page 22.

En grand groupe, demandez-leur s’ils se reconnaissent dans l’un des personnages ou s’ils ont déjà vécu une situation semblable.

**PRÉPARATION DE L’ATELIER DE RÉFLEXION**

1. **La carte du courage**
2. **Notions et questions**

Pour vous aider à initier la discussion philosophique, à la relancer ou à la rediriger, vous pouvez vous appuyer sur les questions suivantes, selon la couleur de la discussion et en les formulant selon la compréhension de vos élèves :

**Peur – angoisse**

**L’angoisse, contrairement à la peur, n’est pas une émotion passagère. Elle n’a pas non plus d’objet précis.**

* Que ressent-on quand on a peur?
* Est-il parfois utile d’avoir peur?
* Faut-il essayer de contrôler sa peur?
* Peut-on être courageux si on n’a jamais peur?

**Savoir – erreur – imagination**

* La peur est-elle toujours justifiée?
* Pourquoi a-t-on souvent peur dans le noir?
* Quand on sait qu’il n’y a pas de danger, est-il raisonnable d’avoir peur?
* La peur nous fait-elle commettre des erreurs (de jugement)?

**Être téméraire, c’est avoir le courage d’accomplir des actions sans considération du danger, sans réflexion.**

**Témérité –** **bravoure**

* Être courageux, est-ce ne jamais avoir peur?
* Est-il raisonnable d’affronter de grands dangers?
* La témérité est-ce vraiment du courage?
* Ne jamais avoir peur peut-il nous faire commettre des erreurs?

**Solidarité**

* Si ton ami.e a peur, que devrais-tu faire?

**La solidarité, c’est le fait de ne partager des intérêts communs et de défendre les intérêts des autres.**

* As-tu moins peur lorsque tu dois affronter le danger avec des ami.es ? Affronter le danger à plusieurs nous rend-il plus courageux?
* S’opposer à l’injustice par solidarité, est-ce courageux?

**Prudence**

* Être prudent, est-ce manquer de courage?
* Peut-on être courageux sans être prudent?

**ACTIVITÉS D’ÉCRITURE ET DE RECHERCHE**

**Exercice de réflexion écrite**

*Invitez les élèves à exprimer par écrit leur expérience de la peur et du courage.*

Peux-tu raconter une situation dans laquelle tu as su surmonter ta peur? Quel sentiment as-tu ressenti quand tu as réussi à vaincre cette peur?

**Exercice de recherche (en bibliothèque, ou sur Internet)**

Cherche un exemple de personnage célèbre qui a accompli un acte courageux (dans un film, un livre, une bande dessinée, dans l’histoire). Décris cet acte et explique pourquoi il s’agit d’un acte de courage. Penses-tu que cette action était prudente, raisonnable, utile?

**POUR ALLER PLUS LOIN**

*En lien avec le programme d’éthique et de culture religieuse et celui d’histoire, il peut être pertinent de réfléchir au courage politique. Ici l’exemple est celui de la lutte pour les droits des femmes.*

Le courage consiste aussi à essayer de changer le monde pour qu’il soit plus beau, plus accueillant, plus pacifique, plus juste. Ce n’est pas facile et cela prend beaucoup de temps. Être courageux demande alors de croire dans la justice et de persévérer pour changer les choses.

Autrefois, les femmes n’avaient pas les mêmes droits que les hommes, et aujourd’hui encore elles n’ont pas toujours les mêmes pouvoirs.

Mary Wollstonecraft (1759 – 1797), une écrivaine et philosophe britannique, a revendiqué le droit pour les filles d’avoir une éducation comme les garçons, elle a défendu *les droits des femmes*, l’égalité avec les hommes et la liberté pour toutes. Ce n’était pas accepté à l’époque et il a fallu beaucoup de courage à Mary Wollstonecraft pour changer cela.

D’autres femmes courageuses ont poursuivi cette lutte pour la justice. Pensons à Thérèse Casgrain au Québec.