

Fiche pédagogique Magazine Les Explorateurs Juin 2018

Où est mon hippocampe?

COMPÉTENCES

Arts plastiques : Réaliser des créations plastiques personnelles

Écriture : Écrire des textes variés

BUT

Amener l'élève à créer un hippocampe à sa manière d'après la morphologie de l'animal. Permettre à l'élève de décrire son hippocampe dans un contexte ludique.

MATÉRIEL :

- Magazine *Les Explorateurs*, Juin 2018
- Une ou deux feuilles brouillon par élève
- Deux feuilles blanches par élève
- Des pastels secs et des marqueurs noirs (voir les variantes un peu plus loin)
- Du ruban adhésif ou de la gommette

DÉROULEMENT

Mise en situation :

Avec les élèves, regarder les pages 6 à 8 du magazine *Les Explorateurs* de juin. Attirer leur attention sur le fait que le dragon de mer n'est pas un hippocampe mais un proche parent de celui-ci. Demander ensuite aux élèves : « Avez-vous déjà remarqué que le corps des hippocampes a une forme particulière ? » Préciser que peu d'animaux ou de poissons leur ressemblent.

Présenter l'activité qui se déroulera en deux temps. Les élèves auront la chance de s'exercer à dessiner un hippocampe. Ils devront ensuite le décrire afin que d'autres puissent le retrouver grâce à cette description.



Réalisation :

1. Arts plastiques

Demander aux élèves de prendre leur magazine *Les Explorateurs* de juin 2018 à la dernière page (page 36).

Au tableau, montrer les étapes pour créer un hippocampe (section « Dessine-moi »).

Distribuer une feuille brouillon par élève afin qu'ils s'exercent.

Insister sur le fait que les hippocampes qu'ils créeront seront tous différents et que c'est ce qui fera leur beauté. Les élèves doivent créer un hippocampe à leur goût : avec de petites ou de grandes nageoires, avec une courte ou une longue trompe, des gros yeux ou des yeux minuscules, plus ou moins de piquants, etc.

Au besoin, donner une deuxième feuille pour s'exercer.

Quand les exercices sont concluants, donner une feuille blanche aux élèves.

Demander aux enfants de tracer, au crayon à mine d'abord, les contours et lignes de leur hippocampe. Ensuite, leur demander d'appliquer du pastel sec en petite quantité à l'intérieur de l'hippocampe. Suggérer aux élèves de choisir une ou deux couleurs, pas plus.

Montrer aux élèves à estomper le pastel doucement avec leur doigt ou un papier mouchoir.

Si les élèves sont habiles, proposer d'ajouter des éléments de décor (algues, crevettes, poissons, vagues, etc.). Si la réalisation est longue, un fond de pastel bleu estompé peut parfaitement convenir.

Une fois la couleur appliquée, demander aux élèves de repasser sur les lignes de crayon à mine avec un marqueur permanent noir.

Afficher les réalisations en classe en une ou deux lignes horizontales. Vous assurer que le nom de l'artiste, ou un numéro pour l'identifier, est bien visible.

Variantes : Il est possible de faire l'activité en utilisant du pastel gras, des crayons de couleur ou des crayons-feutres. Le marqueur permanent peut être remplacé par un crayon-feutre lavable de couleur foncée.

2. Écriture

Donner du temps aux élèves pour explorer les pages 16 et 17 du magazine de juin 2018 et faire les jeux.

Vous assurer que les élèves ont tous eu le temps de faire le jeu « Où est Fred? ».

Expliquer que l'activité d'écriture pourrait s'intituler « Où est mon hippocampe? ».

Présenter la tâche : les élèves doivent écrire quatre phrases pour permettre aux autres de trouver leur hippocampe.

Donner le temps aux élèves de composer leurs phrases.

Une fois les phrases composées, deux options sont possibles.





Option A :

- Ramasser les descriptions.
- Lire les descriptions au groupe.
- Demander aux élèves de dire de quel hippocampe il s'agit.

Option B :

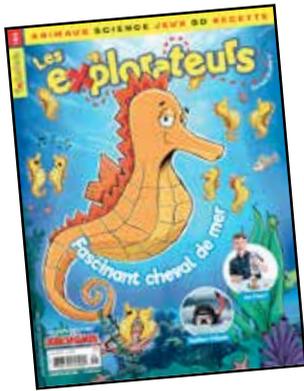
- Vous assurer d'abord que les descriptions ne sont pas identifiées au nom des élèves.
- Demander ensuite aux élèves de faire une boule de papier avec la feuille sur laquelle ils ont écrit leur description.
- À votre signal, les enfants lancent leur boule de papier vers le centre de la classe.
- Vous nommez les élèves par groupes de cinq pour aller ramasser une boule de papier au hasard.
- Demander aux cinq élèves de déplier la feuille et de la lire. Puis, ils doivent coller la feuille sous l'œuvre à laquelle ils associent la description (à l'aide d'un morceau de ruban adhésif ou de gommette).

Pour l'option A ou B, faire ensuite un retour sur l'activité.

Demander aux élèves d'expliquer pourquoi certaines descriptions étaient plus difficiles à associer au bon dessin (description imprécise, dessin semblable à un autre, etc.)

Réinvestissements :

- Décrire autre chose en 3 ou 4 phrases sur les pages de la rubrique «Jouons» (pages 16 et 17).
- Décrire quelque chose qui est sur la page couverture du magazine de juin 2018.
- Utiliser la technique de la boule de papier pour écrire quelques phrases au retour de la fin de semaine.
- Réaliser un hippocampe sur la carte de la fête des Pères.



Fiche pédagogique Magazine Les Explorateurs Juin 2018

Les algues ? Vraiment ?

COMPÉTENCES

Français : Lire des textes variés

BUT

Amener les élèves à se questionner pour avoir une intention de lecture. Permettre aux enfants de vérifier leurs connaissances et hypothèses au sujet des algues.

MATÉRIEL :

- Magazine *Les Explorateurs*, juin 2018, page 9 (chronique « Boîte à questions »)
- Fiche de l'élève « Les algues ? Vraiment ? »

DÉROULEMENT

Mise en situation :

Démarrer l'activité avant que les élèves ne lisent la page 9 du magazine *Les Explorateurs* de juin 2018.

Demandez aux élèves : « Connaissez-vous bien les algues ? »

Assurez-vous que les élèves savent ce qu'est une algue avant de commencer !

Réalisation :

Distribuer la fiche de l'élève.

Demander aux élèves de compléter seulement la partie du haut avant de lire les textes de la page 9.

Insister sur le fait qu'une fois la lecture commencée, ils ne pourront plus changer leurs réponses dans la partie du haut.





Permettre aux élèves de lire la page 9. Durant leur lecture, ils peuvent compléter la partie du bas de la fiche.

Vérifier que les enfants ont trouvé les bonnes réponses.

Pour le plaisir, faire compter le nombre de bonnes réponses dans la partie du haut.

Pour valoriser les élèves, dites-leur que ceux qui avaient peu de bonnes réponses au départ ont pu en apprendre beaucoup sur les algues !

Réinvestissements

Demander aux élèves d'inventer des questions de type « vrai ou faux » sur un autre sujet. Par exemple, relié à leur classe et leur enseignant(e). Ils doivent aussi inscrire leurs réponses. Les questions pourraient servir aux futurs élèves à mieux connaître cette enseignant(e).

Proposer aux élèves de faire des questions de type « vrai ou faux » basées sur les magazines reçus au cours de l'année scolaire (il est possible de cibler les textes travaillés en classe).

Les algues ? Vraiment ?

Avant la lecture

	Vrai	Faux
1. Les algues ont des racines.		
2. Il y a des extraits d'algues dans certaines peintures.		
3. Toutes les algues ont la même forme.		
4. La laminaire géante est une algue verte.		
5. Il y a des extraits d'algues dans certains bonbons.		
6. Les algues servent de refuge aux loutres.		
7. Les algues servent de refuge aux oursons.		
8. Au Japon, on mange des algues et des œufs pour déjeuner.		

Après la lecture

	Vrai	Faux
1. Les algues ont des racines.		
2. Il y a des extraits d'algues dans certaines peintures.		
3. Toutes les algues ont la même forme.		
4. La laminaire géante est une algue verte.		
5. Il y a des extraits d'algues dans certains bonbons.		
6. Les algues servent de refuge aux loutres.		
7. Les algues servent de refuge aux oursons.		
8. Au Japon, on mange des algues et des œufs pour déjeuner.		

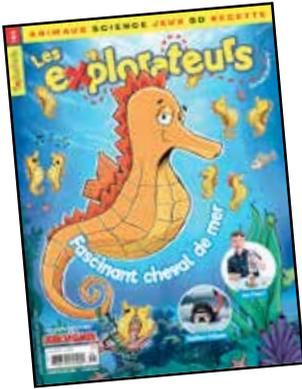


Les algues ? Vraiment ? (CORRIGÉ)

Après la lecture

	Vrai	Faux
1. Les algues ont des racines.		X
2. Il y a des extraits d'algues dans certaines peintures.	X	
3. Toutes les algues ont la même forme.		X
4. La laminaire géante est une algue verte.		X
5. Il y a des extraits d'algues dans certains bonbons.	X	
6. Les algues servent de refuge aux loutres.	X	
7. Les algues servent de refuge aux oursins.		X
8. Au Japon, on mange des algues et des œufs pour déjeuner.		X





Fiche pédagogique Magazine Les Explorateurs Juin 2018

Comme un hippocampe

COMPÉTENCES

Français : Lire des textes variés

BUT

- Amener les élèves à extraire des éléments explicites d'un texte informatif.
- Permettre à l'élève de faire des liens entre le texte et son vécu.

MATÉRIEL :

- Magazine *Les Explorateurs*, Juin 2018, pages 6 et 7.
- Fiche « Comme un hippocampe »

DÉROULEMENT

Mise en situation :

Demander aux élèves de lire les pages 6 et 7 du magazine *Les Explorateurs* de juin 2018.

Réalisation :

Lire avec les élèves les questions de la fiche « Comme un hippocampe ».

Attirer leur attention sur la question 8. Leur demander ce qu'elle a de différent des autres questions. (C'est la question pour laquelle ils doivent faire un lien avec leurs goûts, leurs intérêts, leurs idées.)

Expliquer que pour répondre à cette question, les élèves doivent d'abord bien comprendre ce que font les hippocampes. Ensuite, ils choisissent un élément et prennent position.

Une fois les questions lues et clarifiées, demander aux élèves de compléter la fiche.

Donner du temps de lecture et de travail.

Corriger en groupe.



Les explorateurs

Réinvestissements

- Proposer aux élèves d'inventer une histoire dans laquelle le personnage principal est un hippocampe. Les réponses des élèves à la question « Aimerais-tu être un hippocampe ? » peuvent servir de point de départ pour se mettre dans la peau de leur personnage.
- En mathématiques, faire mesurer les images d'hippocampes des pages 6 et 7. Demander ensuite aux élèves de faire un dessin de la taille réelle de l'hippocampe le plus long (36 cm).

Comme un hippocampe

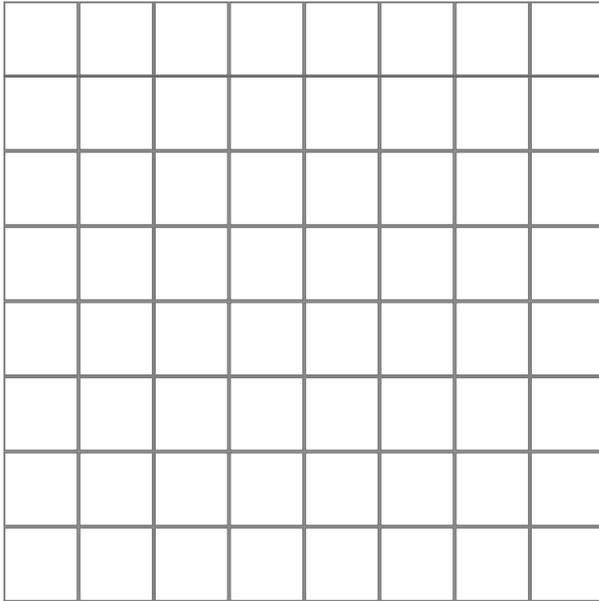
1. Encerle la bonne réponse. Environ combien d'espèces d'hippocampes existe-t-il ?
10 50 100
2. Ajoute les chiffres 1 à 4 à côté des phrases afin de les placer en ordre.
_____ La femelle dépose ses œufs dans la poche ventrale du mâle.
_____ Le mâle et la femelle dansent.
_____ Les bébés viennent au monde par une petite ouverture sur la poche ventrale du mâle.
_____ Le mâle garde les œufs dans sa poche ventrale.
3. Au Canada, où peut-on trouver des hippocampes ?

4. À l'aide des mots du texte, donne un exemple de ce que peut faire une queue préhensile.

5. Quel est l'autre nom de l'hippocampe ? _____
6. Que mange l'hippocampe ? _____
7. Complète ces trois phrases avec de l'information tirée des pages 6-7.
L'hippocampe est comme le kangourou parce qu'il _____
_____.
L'hippocampe est comme le caméléon parce qu'il _____
_____.
L'hippocampe est comme un aspirateur parce qu'il _____
_____.
8. Aimerais-tu être un hippocampe ? Oui Non
Donne deux raisons pour expliquer ta réponse.



9. Dessine un hippocampe de la grandeur d'un hippocampe pygmée.



Note : chaque carré mesure 1 cm x 1 cm



Comme un hippocampe (CORRIGÉ)

1. Encerle la bonne réponse. Environ combien d'espèces d'hippocampes existe-t-il ?

10 **50** 100

2. Ajoute les chiffres 1 à 4 à côté des phrases afin de les placer en ordre.

2 La femelle dépose ses œufs dans la poche ventrale du mâle.

1 Le mâle et la femelle dansent.

4 Les bébés viennent au monde par une petite ouverture sur la poche ventrale du mâle.

3 Le mâle garde les œufs dans sa poche ventrale.

3. Au Canada, où peut-on trouver des hippocampes ?

Il y a des hippocampes au large de la Nouvelle-Écosse.

4. À l'aide des mots du texte, donne un exemple de ce que peut faire une queue préhensile.

Une queue préhensile peut s'enrouler autour des objets.

5. Quel est l'autre nom de l'hippocampe ? **C'est le cheval de mer.**

6. Que mange l'hippocampe ? **Il mange de minuscules crevettes.**

7. Complète ces trois phrases avec de l'information tirée des pages 6-7.

L'hippocampe est comme le kangourou parce qu'il **a une poche sur le ventre.**

_____.

L'hippocampe est comme le caméléon parce qu'il **peut changer de couleur.**

_____.

L'hippocampe est comme un aspirateur parce qu'il **aspire des crevettes**

par sa bouche au bout de son museau.

_____.

8. Aimerais-tu être un hippocampe ? Oui Non

Donne deux raisons pour expliquer ta réponse.

9. Dessine un hippocampe de la grandeur d'un hippocampe pygmée.

L'hippocampe dessiné devrait mesurer entre 1,4 cm et 2 cm de long.

