



Fiche pédagogique Magazine Les Explorateurs Décembre 2018

Rubrique : Découverte
Pages : 10-11
Titre : Dans les coulisses
de l'aéroport

Pourquoi on attend ?

COMPÉTENCES

Français : Lire des textes variés

BUT

Amener les élèves à prendre conscience de l'organisation du texte (placer en ordre les événements).

MATÉRIEL :

- Magazine *Les Explorateurs*, décembre 2018, pages 10 et 11
- Fiche « Pourquoi on attend? » (deux pages imprimées recto seulement)
- Ciseaux
- Bâton de colle

DÉROULEMENT

Mise en situation :

Survoler le titre et les sous-titres aux pages 10 et 11.

Clarifier le sens de certains mots difficiles pour les élèves :

commandant de bord, copilote, turbulence, équipage, cabine,
carburant, tarmac (voir l'astérisque), passerelle, antigel, dégivrage, surpoids

Demander aux élèves ce qui vient avant et ce qui vient après :

- 2 heures avant le départ ou 5 minutes avant le départ?





- 1 heure et demie avant le départ ou 1 heure avant le départ?
- 15 minutes avant le départ ou 10 minutes avant le départ?

Au besoin, faire une ligne du temps au tableau de 2 heures avant le départ à l'extrémité gauche jusqu'au moment du départ à l'extrémité droite.

Si certains élèves semblent confus dans l'organisation des pages, présenter l'ordre des cases : page 10 de gauche à droite en haut, de gauche à droite au milieu, de gauche à droite en bas, page 11 ensuite (même ordre).

Réalisation :

Présenter la fiche de l'élève.

Préciser aux élèves qu'ils devront découper les énoncés qui y sont pour les replacer dans l'ordre. Une fois replacés, ils sont invités à les coller sur la fiche de l'élève dans le sens de la lecture : en haut à gauche pour l'énoncé qui se passe en premier, en haut à droite pour l'énoncé qui se passe en deuxième, ligne suivante à gauche pour le troisième, etc.

Corriger en groupe si désiré.

Réinvestissements :

- Faire l'exercice de replacer les éléments en ordre dans un texte narratif.
- Animer une discussion sur l'attente. Est-ce que ça vaut parfois la peine d'attendre longtemps? Dans quels contextes? Est-ce qu'on devrait toujours avoir ce qu'on veut rapidement?
- Animer une discussion sur les voyages en avion et les destinations. Les élèves qui n'en ont jamais fait peuvent aussi s'exprimer sur l'endroit où ils iraient s'ils en avaient la possibilité.

Pourquoi on attend?

Découpe les rectangles de la page suivante et colle-les, sur cette page, dans l'ordre dans lequel ils arrivent.



Pourquoi on attend?

Rectangles à découper

Le commandant reçoit l'autorisation du départ.	La tour de contrôle envoie la permission de décoller.
Décollage!	Les membres de l'équipage se rencontrent.
Les mécaniciens vérifient l'état de l'avion.	L'avion roule vers la piste.
L'équipage vérifie les trousse de secours.	On remplit les réservoirs de carburant.
Les passagers s'installent à bord de l'avion.	Les bagages sont déposés dans la soute.



Pourquoi on attend? **Corrigé**

<p>Les mécaniciens vérifient l'état de l'avion. (2 heures avant le décollage)</p>	<p>Les membres de l'équipage se rencontrent. (2 heures avant le décollage)</p>
<p>On remplit les réservoirs de carburant. (1 heure 30 min avant le décollage)</p>	<p>L'équipage vérifie les trousse de secours. (1 heure avant le décollage)</p>
<p>Les bagages sont déposés dans la soute. (1 heure avant le décollage)</p>	<p>Les passagers s'installent à bord de l'avion. (1 heure avant le décollage)</p>
<p>Le commandant reçoit l'autorisation du départ. (15 minutes avant le décollage)</p>	<p>L'avion roule vers la piste. (10 minutes avant le décollage)</p>
<p>La tour de contrôle envoie la permission de décoller. (5 minutes avant le décollage)</p>	<p>Décollage!</p>

Note à l'enseignant: Les énoncés sont placés dans l'ordre dans lequel ils apparaissent dans le texte. Deux éléments qui se déroulent en même temps peuvent être collés un avant l'autre ou un après l'autre par les élèves et consister en une bonne réponse.





Fiche pédagogique Magazine Les Explorateurs Décembre 2018

Rubrique : Sur la piste
Pages : 6-7
Titre : L'alpaga, l'ami
des Andes

Les alpagas imaginaires

COMPÉTENCES

Français : Lire des textes variés

Français : Écrire des textes variés

BUT

Amener l'élève à survoler le texte à la recherche d'adjectifs. Ensuite, permettre à l'élève d'utiliser et accorder des adjectifs pour créer des phrases.

MATÉRIEL :

- Magazine *Les Explorateurs*, décembre 2018, pages 6 et 7
- Fiche « Les alpagas imaginaires »

DÉROULEMENT

Mise en situation :

Annoncer aux élèves qu'ils devront remplir les phrases trouées de la fiche de l'élève « Les alpagas imaginaires » à l'aide d'adjectifs.

Faire un rappel de ce qu'est un adjectif.

En groupe, dresser une liste d'adjectifs variés au tableau.

Demander aux élèves de lire les pages 6 et 7 du magazine *Les Explorateurs* de décembre 2018.

Réalisation :

Distribuer la fiche « Les alpagas imaginaires ».

Modéliser la façon de faire pour les deux premiers adjectifs. Ils sont plus difficiles parce qu'il y a une inversion des mots dans la phrase. Demander aux élèves de faire les flèches reliant les adjectifs aux noms auxquels ils se rapportent.





Laisser le temps aux élèves de faire la partie « Les vrais alpagas ».

Corriger la première partie en groupe.

Demander aux élèves de compléter la partie « Les alpagas imaginaires » à l'aide d'adjectifs de leur choix.

Permettre aux élèves de lire leur texte à d'autres élèves de la classe.

Réinvestissements :

- Rappeler l'activité « Les alpagas imaginaires » lors de d'autres activités portant sur les adjectifs et l'accord dans le groupe du nom.
- Demander aux enfants de produire un texte sur l'hiver, les vacances du Temps des Fêtes ou Noël en prenant soin d'y ajouter beaucoup d'adjectifs.
- Cibler les adjectifs contenus dans d'autres rubriques « Découverte » des magazines *Les Explorateurs* des mois précédents.

Les alpagas imaginaires

Complète les phrases suivantes en ajoutant les adjectifs manquants.

Attention! Les adjectifs doivent être accordés avec le nom auquel ils se rapportent. Prends le temps de faire les flèches du nom à l'adjectif.

Les vrais alpagas

_____ et _____, l'alpaga a été domestiqué
pour sa laine _____ et _____.

L'alpaga vit dans les _____ montagnes des Andes, en
Amérique du Sud.

Leur toison donne une laine très _____ et très

_____.

Ils* sont _____ et ont _____ caractère.

* Les alpagas





Nom : _____

Fiche de l'élève - Les Explorateurs Décembre 2018

Les alpagas imaginaires

Ici, transforme les phrases en insérant des adjectifs qui ne viennent pas du texte.
Amuse-toi à créer des phrases drôles.

Les alpagas imaginaires

_____ et _____, l'alpaga a été domestiqué
pour sa laine _____ et _____.

L'alpaga vit dans les _____ montagnes des Andes, en
Amérique du Sud.

Leur toison donne une laine très _____ et très
_____.

Ils* sont _____ et ont _____ caractère.

* Les alpagas



Les alpagas imaginaires

Corrigé

Les vrais alpagas

Calme et docile, l'alpaga a été domestiqué pour sa laine douce et chaude.



L'alpaga vit dans les hautes montagnes des Andes, en Amérique du Sud.



Leur toison donne une laine très chaude et très douce.



Les alpagas

Ils sont intelligents et ont bon caractère.



Les alpagas imaginaires

Réponses variées





Fiche pédagogique Magazine Les Explorateurs Décembre 2018

Rubrique : Méli-Mélo
Pages : 36
Titre : Méli-Mélo, case
Charade

Charades d'hiver

COMPÉTENCES

Français : Écrire des textes variés

BUT

Amener les élèves à réfléchir aux parties d'un mot. Inventer des indices afin de faire deviner ces parties de mot dans le cadre d'une charade.

MATÉRIEL :

Magazine *Les Explorateurs*, décembre 2018, page 36

DÉROULEMENT

Mise en situation :

Permettre aux élèves de lire la page 36 de leur magazine *Les Explorateurs* de décembre 2018.

Attirer l'attention des élèves sur la charade et sa structure : « Mon premier, mon second, mon troisième, mon tout. »

Réalisation :

Proposer aux élèves de produire des charades avec des mots de vacances de Noël ou des mots d'hiver.

1. Modéliser

Premièrement, donner le modèle en créant à haute voix une charade avec le mot *décorer*.

Dire : « Je pense à la façon dont je diviserai mon mot. Je dois pouvoir trouver des indices pour faire deviner les parties. »

Pour le mot *décorer*, proposer de faire 3 parties : dé, cor, er (dé, corps, et).

« Je pense à un indice pour dé... comme un dé à jouer... Je dirais : Mon premier est le petit cube de jeu sur lequel sont écrits les nombres de 1 à 6. »



Écrire l'indice au tableau.

« Je pense maintenant à l'indice qui permettrait de faire deviner cor. C'est un instrument de musique, mais ce n'est pas tout le monde qui le connaît... Ah oui! Je vais plutôt faire deviner un corps. La façon d'écrire le mot n'est pas importante. Je pense juste aux sons. Alors... Mon second est ce que représente la deuxième boule d'un bonhomme de neige. »

Écrire le second indice au tableau.

Faire la même démarche avec le troisième indice. Pour faire deviner « et », on pourrait parler du mot de deux lettres qui remplace la virgule à la fin d'une énumération. Si les élèves ne l'ont pas encore appris, on peut parler de la première syllabe du mot éléphant (é).

Écrire le troisième indice au tableau.

Pour la fin, revenir au mot entier.

Dire : « Quel indice puis-je donner pour faire deviner « décorer »? Mon tout est l'action que je fais lorsque j'installe des guirlandes, des boules de Noël et des lumières. C'est un verbe. »

Vérifier la compréhension des élèves.

2. Pratique guidée

Offrir aux élèves de faire une charade en équipes de deux.

Former les équipes.

Donner un mot à chaque équipe. Il est possible de donner un choix de mots à chaque équipe sans toutefois leur montrer la liste complète des mots. Voir l'Annexe 1 pour les mots suggérés.

Laisser le temps aux élèves de créer leur charade.

Si certaines équipes sont rapides, elles peuvent en créer d'autres à partir d'un mot qu'elles trouvent elles-mêmes.

Faire la lecture des charades des élèves en groupe.

OU

Faire une banque de charades. N'y mettre que les indices, pas les réponses. Numéroté les charades des enfants, les placer un peu partout dans la classe et en faire une chasse. Les élèves se promènent dans la classe avec une feuille et un crayon (Voir Annexe 2). Ils notent leurs réponses pour chacune des charades.

Note : Il est possible d'imprimer seulement la première page de l'Annexe 2 s'il y a 15 charades ou moins.

Réinvestissements :

- Envoyer les meilleures charades d'hiver au magazine (voir la case à droite en bas, page 36 des Explorateurs de décembre 2018).
- Créer des rébus sur le même principe (séparer les mots et les illustrer).
- Offrir aux élèves de produire des charades quand ils ont terminé un travail. Constituer une banque de charades à solutionner en ateliers.
- Utiliser les charades écrites pour amener les élèves à corriger leurs phrases au plan de la grammaire et de l'orthographe. L'équipe 1 pourrait être correctrice de l'équipe 2, tandis que l'équipe 2 corrigerait l'équipe 1.

Annexe
Charades d'hiver

vacances	sapin
tempête	patin
pelletter	manteau
déneiger	traîneau
hiver	cheminée
chaleur	cadeau
sucrerie	papier d'emballage
château	





Nom : _____

Fiche de l'élève - Les Explorateurs Décembre 2018

Annexe 2

Charades d'hiver - Feuille de réponses

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

12. _____

13. _____

14. _____

15. _____





Nom : _____

Fiche de l'élève - Les Explorateurs Décembre 2018

Annexe 2

Charades d'hiver - Feuille de réponses

16. _____

17. _____

18. _____

19. _____

20. _____

21. _____

22. _____

23. _____

24. _____

25. _____

26. _____

27. _____

28. _____

29. _____

30. _____

