



Fiche pédagogique Magazine Les Explorateurs Février 2021

Rubrique : Méli-Mélo

Page : 36

Titre : Dessine-moi

Une variante
pour l'enseignement
à distance est proposée
en annexe.

Mon oiseau de proie

COMPÉTENCES

Arts plastiques : Réaliser des créations plastiques personnelles.

BUT

Amener les élèves à créer un oiseau de proie en arts plastiques à partir d'une proposition.

MATÉRIEL

- Magazine *Les Explorateurs*, février 2021, page 36
- Magazine *Les Explorateurs*, février 2021, pages 24-25, 26-27 (facultatif)
- Une feuille blanche ou un carton par élève
- Une ou deux feuilles brouillon par élève
- Un crayon à la mine
- Crayons de cire (ou pastels gras), gouache en pain, pots d'eau, pinceaux*

* Pour l'enseignement à distance, utiliser le matériel à la disposition des élèves : crayon à la mine, crayons de couleur ou autre matériel d'art.

DÉROULEMENT

Mise en situation :

Demander aux élèves s'ils ont déjà vu des oiseaux de proie comme des hiboux, des chouettes ou des aigles.

Écouter le récit des élèves.

Proposer aux élèves d'observer les différents oiseaux de proie de la rubrique « L'Animalerie » du magazine *Les Explorateurs* de février 2021.

Relever les observations des élèves sur l'apparence des oiseaux de proie.



Réalisation :

Expliquer aux élèves qu'ils auront à créer leur propre oiseau de proie.

Montrer la proposition de la page 36 pour la technique de dessin d'un hibou.

Sur une feuille brouillon, permettre aux élèves de s'exercer à tracer au crayon à la mine des hiboux vus de face. S'ils le désirent, ils peuvent faire un autre oiseau de proie. Il y en a aux pages 26 et 27.

Après quelques minutes, présenter la technique : crayons de cire pour les contours et gouache en pain pour les surfaces intérieures. Le pastel gras peut être utilisé au lieu des crayons de cire.

Si désiré, présenter d'autres œuvres faites avec la même technique à la rubrique « Explo-brico » des pages 24 et 25 du magazine.

Sur leur feuille brouillon, demander aux élèves de s'exercer à tracer les plumes de leur hibou (en « V » comme sur le modèle de la page 36 ou en « U »). Les plumes peuvent aussi être représentées par des rayures.

Questionner les élèves sur les façons de créer des nuances claires et foncées avec la gouache en pain.

Demander aux élèves d'inclure des nuances claires et des nuances foncées dans leur œuvre.

Préciser que le crayon de cire (ou le pastel gras) doit être appliqué fermement.

Distribuer la feuille blanche ou le carton blanc.

Distribuer le matériel : gouache en pain, eau, pinceaux, crayons de cire ou pastels gras.

Rappeler que l'oiseau de proie créé doit prendre toute la page.

Permettre aux élèves de réaliser leur création.

Ceux qui terminent rapidement peuvent ajouter des détails ou faire un fond à la gouache en pain.

Intégration :

Faire un retour sur la technique utilisée.

« Qu'avez-vous trouvé difficile ? Qu'est-ce qui a donné un bel effet ? »

Observer les valeurs claires et foncées dans les réalisations des élèves.

Si désiré, afficher les productions dans la classe ou dans le corridor.

Réinvestissement :

- Utiliser la notion de valeurs claires et foncées dans d'autres créations en arts plastiques.
- En prenant des réalisations des élèves comme inspiration, faire une création collective d'un hibou en collage en atelier ou en activité déversoir (tracer les contours puis coller les plumes du bas en premier et remonter une ligne à la fois).
- Utiliser la même technique pour faire l'activité de la rubrique « Explo-brico » des pages 24-25 pour offrir des cœurs à la Saint-Valentin.

Mon oiseau de proie Arts plastiques

Activité :

Tu devras faire un grand hibou (aussi grand qu'une feuille de taille régulière).

Matériel :

- Une feuille avec un côté blanc
- Une ou deux feuilles brouillon
- Un crayon à la mine ou du matériel d'art si tu en as à la maison

Consignes :

Étape 1

Regarde « Dessine-moi ! » à la dernière page du magazine *Les Explorateurs* de février 2021.

Étape 2

Exerce-toi à tracer des hiboux sur une feuille brouillon.

Si tu préfères, tu peux faire un autre oiseau de proie. Il y en a aux pages 26 et 27.

Étape 3

Choisis ton matériel : crayon à la mine, crayons de couleur, collage ou autre.

Étape 4

Exerce-toi à utiliser une technique d'art plastique sur ta feuille brouillon.

Utilise des nuances claires et foncées.

Exemple de techniques au crayon à la mine : Tu peux faire des rayures fines ou larges, des plumes en forme de « V » ou de « U », appuyer fort (gris foncé), appuyer doucement (gris pâle). Tu peux aussi frotter avec un mouchoir les endroits pâles pour estomper la couleur.

Étape 5

Crée un hibou à ton goût. Laisse aller ta créativité. Ajoute des détails.

Étape 6

Présente-nous ton hibou!



Rubrique : Sur la piste

Pages : 6 à 8

Titre : Magawa sauve des vies

Fiche pédagogique Magazine Les Explorateurs Février 2021

Brave rat!

COMPÉTENCES

Français : Lire des textes variés.

BUT

Amener l'élève à extraire des éléments explicites d'un article sur un rat démineur.

MATÉRIEL

- Magazine *Les Explorateurs*, février 2021, pages 6 à 8
- Fiche de l'élève « Brave rat! »

DÉROULEMENT

Mise en situation :

Demander aux élèves s'ils connaissent des animaux qui travaillent.

Expliquer qu'un article du magazine *Les Explorateurs* de février 2021 parle d'un rat qui a un travail de démineur.

Dire aux élèves qu'ils croiseront certains mots qu'ils ne connaissent peut-être pas.

Expliquer ces mots aux élèves :

Bravoure

Être honoré (dans le sens de recevoir un honneur sous la forme d'une médaille)

Démineur

Détecteur de métal

Mine antipersonnel*

* Pour expliquer « mine antipersonnel », ouvrir le magazine aux pages 6 et 7.

Lire avec les élèves le premier paragraphe du texte (sous l'image de la mine antipersonnel).



Réalisation :

Dire aux élèves qu'ils auront à trouver les informations cachées dans le texte. Toutes les informations sont explicites à l'exception de la question 10, où il faut déduire.

Demander aux élèves de dire quelles sont leurs stratégies pour trouver les réponses dans un texte.

Ils pourraient dire :

- Lire les questions avant (pour se donner une intention de lecture)
- Lire le texte
- Chercher un mot important de la question dans le texte ou survoler le texte
- Lire les intertitres ou les mots en caractères gras
- Regarder les images
- Ou d'autres stratégies

Cibler une ou deux stratégies qui sont importantes pour votre enseignement.

Les écrire et les afficher dans la classe.

Encourager les élèves à les utiliser pour remplir la fiche de l'élève « Brave rat! ».

Lire les questions de la fiche avec les élèves.

Préciser que les réponses se trouvent aux pages 6 et 7 seulement.

Pour les élèves les plus rapides, demander d'écrire trois questions à partir des informations de la page 8.

Laisser aux élèves le temps de lire le texte et de répondre aux questions.

Intégration :

Faire un retour sur les stratégies importantes qui ont été nommées au début de l'activité.

Réinvestissement :

- Rappeler et réutiliser les stratégies utilisées dans l'activité d'aujourd'hui lors d'une future activité de lecture.
- Aborder à nouveau les mines antipersonnel à partir du livre *Une si jolie poupée* de Pef, aux Éditions Gallimard.
- Explorer le thème de la guerre par la littérature jeunesse. Plusieurs titres existent.



Nom: _____

Fiche de l'élève - Les Explorateurs Février 2021

Brave rat!

Trouve les réponses à ces questions à partir des informations du texte « Magawa sauve des vies ».

1. Quand Magawa a-t-il reçu une médaille de bravoure ?

2. Que fait Magawa s'il sent l'odeur d'une mine ?

3. Quelle récompense reçoit Magawa lorsqu'il travaille ?

4. Magawa est le premier rat honoré d'une médaille de bravoure.

Quel animal en a reçu plusieurs ? _____

5. Quel âge a Magawa ? _____

6. Où est né Magawa ? _____

7. En 30 minutes, quelle surface Magawa peut-il renifler ?

8. Pourquoi les gens du Cambodge ont-ils peur ?

9. Que porte Magawa lorsqu'il travaille ? _____

10. Qu'est-ce qui est plus rapide pour vérifier un terrain : Magawa ou un détecteur de métal ?





Nom: _____

Fiche de l'élève - Les Explorateurs Février 2021

Brave rat!

11. Relie l'énoncé à la quantité recherchée.

Le nombre de rats qui reniflent un terrain à déminer. 2

Le nombre de mines antipersonnel que Magawa a trouvées. 3

Le nombre de restes d'explosif que Magawa a trouvés. 28

Le nombre d'entraîneurs qui tiennent la corde attachée à Magawa. 39

12. Compose trois questions à partir des informations de la page 8. Écris aussi les réponses.

Question 1 :

Question 2 :

Question 3 :





Nom: _____

Fiche de l'élève - Les Explorateurs Février 2021

Brave rat! (CORRIGÉ)

Trouve les réponses à ces questions à partir des informations du texte « Magawa sauve des vies ».

1. Quand Magawa a-t-il reçu une médaille de bravoure ?

En septembre dernier

2. Que fait Magawa s'il sent l'odeur d'une mine ?

Il gratte le sol.

3. Quelle récompense reçoit Magawa lorsqu'il travaille ?

De la purée de banane ou d'arachide

4. Magawa est le premier rat honoré d'une médaille de bravoure.

Quel animal en a reçu plusieurs ? Les chiens

5. Quel âge a Magawa ? Il a 6 ans.

6. Où est né Magawa ? En Tanzanie, en Afrique.

7. En 30 minutes, quelle surface Magawa peut-il renifler ?

La surface d'un terrain de tennis

8. Pourquoi les gens du Cambodge ont-ils peur ?

Car les mines sont encore dans le sol OU Car elles peuvent toujours exploser.

9. Que porte Magawa lorsqu'il travaille ? Un harnais

10. Qu'est-ce qui est plus rapide pour vérifier un terrain : Magawa ou un détecteur de métal ?

Magawa

Brave rat!

11. Relie l'énoncé à la quantité recherchée.

Le nombre de rats qui reniflent un terrain à déminer.	2
Le nombre de mines antipersonnel que Magawa a trouvées.	3
Le nombre de restes d'explosif que Magawa a trouvés.	28
Le nombre d'entraîneurs qui tiennent la corde attachée à Magawa.	39



Fiche pédagogique Magazine Les Explorateurs Février 2021

Le test de goûts

COMPÉTENCES

Français :

- Apprécier des œuvres littéraires.
- Lire des textes variés.

BUT

Amener l'élève à faire une courte appréciation de quelques rubriques du magazine pour élire une rubrique gagnante.

MATÉRIEL

- Magazine *Les Explorateurs*, février 2021
- Fiche de l'enseignant « Le tournoi des goûts littéraires »
- Fiche de l'élève « Le test de goûts » :
une demi-page par élève (ou par équipe) pour chaque tour du tournoi,
quelques surplus pour les grands lecteurs

DÉROULEMENT

Note : Cette activité se déroule sur deux ou trois périodes.

Variantes possibles :

- Pour faire l'activité en une période, choisir quatre rubriques au lieu de huit.
- Pour l'**ENSEIGNEMENT À DISTANCE**, proposer aux élèves de lire les rubriques avec leurs parents au courant de la semaine et de remplir la fiche de l'élève au fil de leurs lectures.

Préalable : Prévoir à quels élèves seront distribuées les appréciations des rubriques informatives (numéros 1 à 4 sur la fiche de l'enseignant) et les rubriques plus courtes (numéros 5 à 8 sur la fiche de l'enseignant) pour la première période d'activité.



Mise en situation :

Dire aux élèves que la rubrique « Test » du magazine *Les Explorateurs* de février 2021 vous fait penser à la structure d'un tournoi sportif.

Demander aux élèves s'ils connaissent des sports où il y a des quarts de finale, des demi-finales et une finale.

Expliquer la structure d'un tournoi à partir du graphique de la page 9.

Réalisation :

Dire aux élèves qu'ils auront à participer à deux tournois : un tournoi des odeurs et un tournoi des goûts... littéraires!

Permettre aux élèves de faire le test « Quelle est ton odeur préférée ? » dans le magazine.

Laisser aux élèves le temps de comparer leurs choix ou animer une courte discussion de groupe.

Rappeler que tous les goûts sont dans la nature!

Projeter la fiche de l'enseignant concernant le tournoi des goûts littéraires.

Présenter les rubriques qui s'affronteront.

Les rubriques informatives sont les numéros 1 à 4, les bandes dessinées sont les numéros 5 à 8.

Expliquer que les élèves auront à lire deux textes qui s'opposent et qu'ils devront remplir la fiche de l'élève pour les aider à choisir leur rubrique préférée entre les deux.

Préciser aux élèves que leur travail sera de donner leur appréciation. Il y a plusieurs manières de donner son appréciation. Présenter différentes manières en utilisant les fiches de l'élève (quart de finale).

Période 1 : Quarts de finale

Attribuer les feuilles de travail du quart de finale aux élèves ou aux équipes.

Laisser aux élèves le temps de lire et de remplir les appréciations de deux rubriques.

Demander aux élèves les plus rapides de lire et apprécier deux autres rubriques si le temps le permet.

À la fin de la période, compiler les rubriques gagnantes.

Projeter la fiche de l'enseignant. Inscrive les rubriques gagnantes.

Prévenir les élèves qu'une prochaine ronde du tournoi est prévue prochainement.

Période 2 : Demi-finales et finale

Demi-finales

Présenter les rubriques qui s'affrontent pour les demi-finales.

Au besoin, changer le type de regroupement : faire travailler les élèves seuls ou en équipes.

Certains textes auront déjà été lus par les élèves. Une tâche d'appréciation différente est proposée.

Distribuer les feuilles de travail aux élèves.

Laisser aux élèves le temps de lire les rubriques et de remplir leur fiche.

Compiler les rubriques gagnantes.

Projeter la fiche de l'enseignant. Inscrire les rubriques gagnantes.

Faire une courte discussion sur les appréciations, si désiré.

Finale

Présenter les rubriques qui s'affronteront pour la finale.

Distribuer les feuilles de travail : une demi-page par élève ou par équipe.

Faire un remue-méninges sur ce que les élèves peuvent écrire pour compléter les phrases : un personnage, le début, le milieu, la fin, le passage qui parle de telle chose, telle image, etc.

Laisser aux élèves le temps de lire et de remplir leur fiche.

Compiler les résultats pour trouver la rubrique gagnante. L'inscrire sur la fiche de l'enseignant.

Intégration :

Féliciter les élèves d'avoir apprécié et choisi des textes tout au long du tournoi.

Faire un retour sur les différentes manières de donner son appréciation et de parler d'un texte.

« De quoi peut-on parler suite à la lecture d'une bande dessinée ? »

« De quoi peut-on parler suite à la lecture d'un texte informatif ? »

Dire que les bandes dessinées sont des textes narratifs comme les albums ou les romans. L'appréciation des bandes dessinées peut être utilisée pour d'autres histoires.

Réinvestissement :

- Utiliser les questions d'appréciation lors de la lecture d'autres livres ou articles.
- Faire un combat des livres à partir des albums (et de livres documentaires) lus en classe. Élire le livre qui passe au prochain tour après 2 livres lus. Utiliser la fiche en annexe.
- Faire un combat des rubriques avec un autre numéro du magazine *Les Explorateurs*. Utiliser la fiche en annexe.
- Demander aux élèves de cocher leur appréciation personnelle générale de chacune des rubriques du magazine sur le formulaire de la page 29 de leur magazine.

Le tournoi des goûts littéraires

1. Un nouveau robot arrive sur Mars !
(p. 12-13)

2. Pilote de robots spatiaux (p. 14-15)

3. Voyageras-tu dans l'Hyperloop ? (p. 22-23)

4. Chouette à voir !
(p. 26-27)

5. Que faut-il pour être un héros ? (p. 10-11)

6. L'amour, l'amour !
(p. 35)

7. Marjo et Mars chaud (p. 2)

8. La fée des dents dans... un boulot exigeant ! (p. 28)



Nom : _____

Fiche de l'élève – Les Explorateurs, février 2021

Test de goûts (quart de finale)

1. Titre : Un nouveau robot arrive sur Mars !		2. Titre : Pilote de robots spatiaux	
Pages : 12-13	Texte informatif	Pages : 14-15	Texte informatif
J'ai appris deux choses : _____ _____ _____ _____		J'ai appris deux choses : _____ _____ _____ _____	

Encerle le titre de la rubrique gagnante, selon toi.

Nom : _____

Fiche de l'élève – Les Explorateurs, février 2021

Test de goûts (quart de finale)

5. Titre : Que faut-il pour être un héros ?		6. Titre : L'amour, l'amour !	
Pages : 10-11	BD	Page : 35	BD
Mon personnage préféré est : _____ Encerle une caractéristique ou écris-en une. Je le trouve : Créatif Intelligent Persévérant Rusé Gaffeur _____		Mon personnage préféré est : _____ Encerle une caractéristique ou écris-en une. Je le trouve : Créatif Intelligent Persévérant Rusé Gaffeur _____	

Encerle la rubrique gagnante, selon toi.



Test de goûts (quart de finale)

3. Titre : Voyageras-tu dans l'Hyperloop ?		4. Titre : Chouette à voir !	
Pages : 22-23	Texte informatif	Pages : 26-27	Texte informatif
Complète UNE phrase. J'aimerais voyager dans l'Hyperloop parce que _____ _____ Je préférerais ne pas voyager dans l'Hyperloop parce que _____ _____		Complète UNE phrase. J'aimerais voir des oiseaux de proie de près parce que _____ _____ Je préférerais ne pas voir d'oiseaux de proie de près parce que _____ _____	

Encerle le titre de la rubrique gagnante, selon toi.

Test de goûts (quart de finale)

7. Titre : Marjo et Mars chaud		8. Titre : La fée des dents dans... un boulot exigeant !	
Page : 2	BD	Page : 28	BD
Mon personnage préféré est : _____ Encerle une caractéristique ou écris-en une. Je le trouve : Créatif Intelligent Persévérant Rusé Gaffeur _____		Mon personnage préféré est : _____ Encerle une caractéristique ou écris-en une. Je le trouve : Créatif Intelligent Persévérant Rusé Gaffeur _____	

Encerle la rubrique gagnante, selon toi.



Nom : _____
Fiche de l'élève – Les Explorateurs, février 2021

Test de goûts (demi-finale)

# _____ Titre :		# _____ Titre :	
Pages :	Texte informatif	Pages :	Texte informatif
La rubrique parle de _____		La rubrique parle de _____	
Encerle ton choix.		Encerle ton choix.	
Je suis intéressé par ce sujet :		Je suis intéressé par ce sujet :	
À la folie Beaucoup Un peu Pas du tout		À la folie Beaucoup Un peu Pas du tout	

Encerle le titre de la rubrique gagnante, selon toi.

Nom : _____
Fiche de l'élève – Les Explorateurs, février 2021

Test de goûts (demi-finale)

# _____ Titre :		# _____ Titre :	
Pages :	BD	Pages :	BD
J'ai surtout aimé :		J'ai surtout aimé :	
<input type="checkbox"/> le début <input type="checkbox"/> le milieu <input type="checkbox"/> la fin		<input type="checkbox"/> le début <input type="checkbox"/> le milieu <input type="checkbox"/> la fin	
parce que _____		parce que _____	
_____		_____	

Encerle la rubrique gagnante, selon toi.





Nom : _____
Fiche de l'élève – Les Explorateurs, février 2021

Test de goûts (finale)

# _____ Titre :	# _____ Titre :
BD Texte informatif	BD Texte informatif
Complète les deux phrases. Dans cette rubrique, j'aime _____ Dans cette rubrique, j'aime moins _____	Complète les deux phrases. Dans cette rubrique, j'aime _____ Dans cette rubrique, j'aime moins _____

Encerle le titre de la rubrique gagnante, selon toi.

Nom : _____
Fiche de l'élève – Les Explorateurs, février 2021

Test de goûts (finale)

# _____ Titre :	# _____ Titre :
BD Texte informatif	BD Texte informatif
Complète les deux phrases. Dans cette rubrique, j'aime _____ Dans cette rubrique, j'aime moins _____	Complète les deux phrases. Dans cette rubrique, j'aime _____ Dans cette rubrique, j'aime moins _____

Encerle le titre de la rubrique gagnante, selon toi.



