



Pour nous
les profs!

Vous avez
remporté
un franc succès
avec une de nos
activités?

Vous avez
des pistes
d'amélioration,
des demandes
spéciales?

Photos,
commentaires,
éloges – on
prend tout!

Racontez-nous au
**redaction@
curiummag.com**
On pourrait partager
vos bons coups dans
nos réseaux!



Fiche pédagogique
Épisode 2 : S'habiller écolo
Épisode 5 : Les cosmétiques

CURIUM

Fiche pédagogique conçue par Félix Lemay

Avec le soutien financier de

Québec 

→ L'industrie du vêtement et l'environnement



Cette activité propose aux élèves de découvrir les rouages de l'industrie du vêtement. Pour ce faire, ils seront invités à participer à un jeu de rôle, où ils incarneront des conseillers du BAPE (Bureau d'audiences publiques sur l'environnement). L'activité comporte une recherche, la conception artistique de vêtements durables et une présentation orale.

Compétence en science : communiquer avec le langage des sciences et technologie

Compétences en français : lire et apprécier des textes variés, écrire des textes variés

Compétence en art plastique : créer des images personnelles, créer des images médiatiques

Compétence en monde contemporain : Interpréter un problème du monde contemporain

Activation des connaissances antérieures

1. L'enseignant.e peut aborder le sujet en posant une série de questions aux élèves :

- Comment décririez-vous votre style vestimentaire?
- Où magasinez-vous vos vêtements?
- Les vêtements jouent-ils un rôle dans l'expression de votre personnalité?
- Êtes-vous libre de porter ce que vous voulez?

2. L'enseignant.e invite les élèves à écouter l'épisode 2 du balado **Pour la planète** portant sur la mode (S'habiller écolo). Les élèves peuvent aussi écouter l'épisode 5 sur les cosmétiques (Visage propre, planète sale) et lire certaines sections du dossier sur la mode paru dans le magazine *Curium* du mois de mai 2022 (pages 11 à 20).



Lecture complémentaire :

Curium, no 84,
mai 2022.

Mode. Entre éthique
et identité



Mise en contexte :

Pour cette activité, vous endosserez le rôle de conseiller au BAPE. Utilisez tous les pouvoirs qui vous sont conférés pour faire la lumière sur l'industrie du vêtement et ses effets sur notre environnement.



Rapport du BAPE



Le gouvernement souhaite adopter un nouveau projet de loi portant sur l'industrie du vêtement. Le BAPE (Bureau d'audiences publiques sur l'environnement) est chargé de conseiller le gouvernement. En tant que spécialiste, vous devez :

- Enquêter sur l'industrie du vêtement
- Consulter les citoyens et acteurs clés
- Aviser le gouvernement
- Informer la population

3. Débutez l'enquête du BAPE par une recherche portant sur les différentes fibres employées dans l'industrie du textile. Pour se faire, remplissez les tableaux suivants :



Fibres naturelles animales

	<p>Description du textile :</p>	<p>Avantages et inconvénients :</p>
--	---------------------------------	-------------------------------------

Fibres naturelles végétales

	<p>Description du textile :</p>	<p>Avantages et inconvénients :</p>
--	---------------------------------	-------------------------------------

Laquelle de ces deux fibres naturelles (animale ou végétale) vous semble la plus avantageuse ? Justifiez votre réponse.

FIBRES CHIMIQUES

Fibres chimiques artificielles

	Description du textile:	Avantages et inconvénients:
---	--------------------------------	------------------------------------

Fibres chimiques synthétiques

	Description du textile:	Avantages et inconvénients:
---	--------------------------------	------------------------------------

Laquelle de ces deux fibres chimiques (artificielle ou synthétique) vous semble la plus avantageuse? Justifiez votre réponse.

4. Poursuivez **l'enquête** du BAPE en étudiant les différentes formes de pollution associées à l'industrie du vêtement.



Impacts environnementaux associés à la consommation en eau :



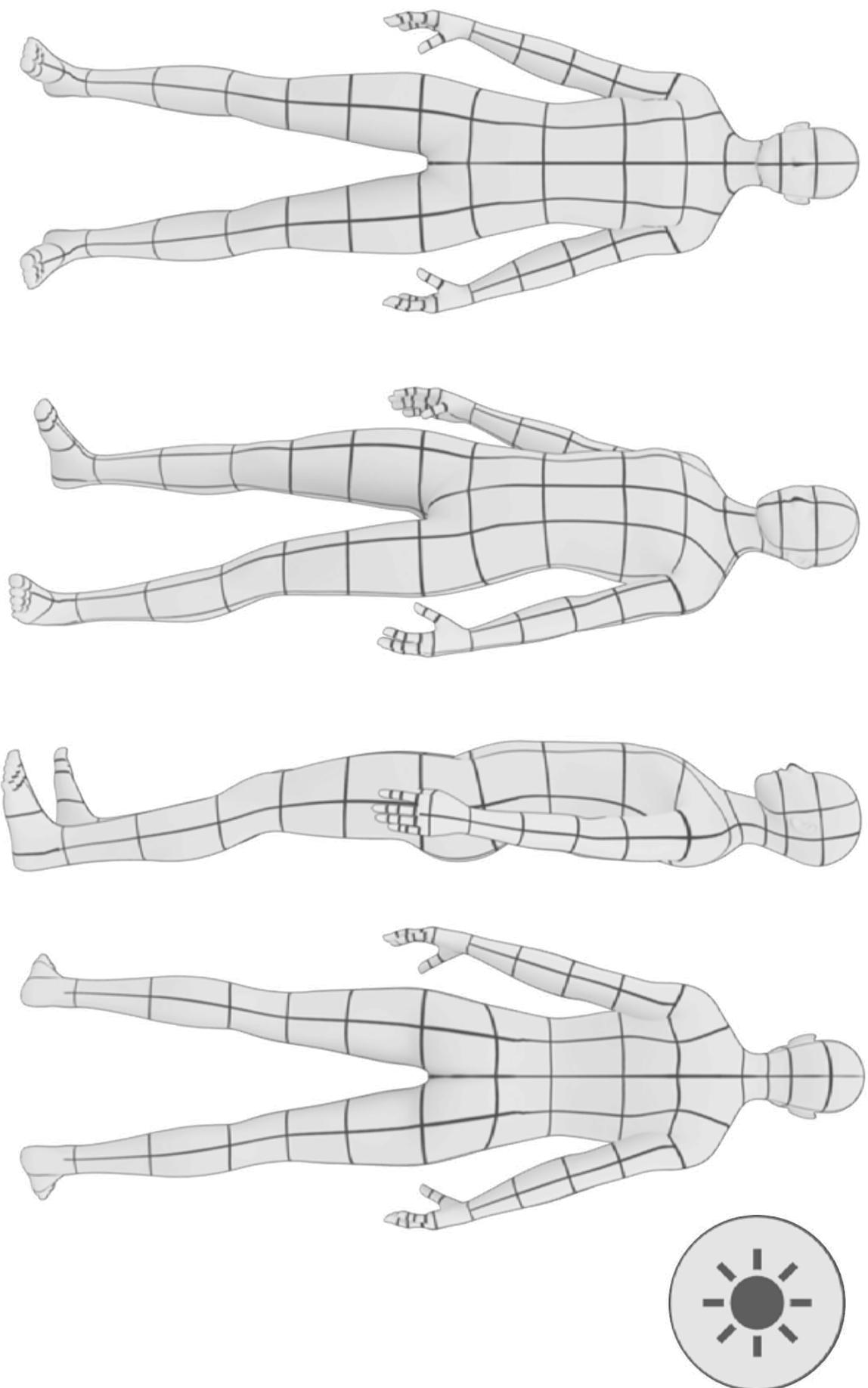
Impacts environnementaux associés au transport :



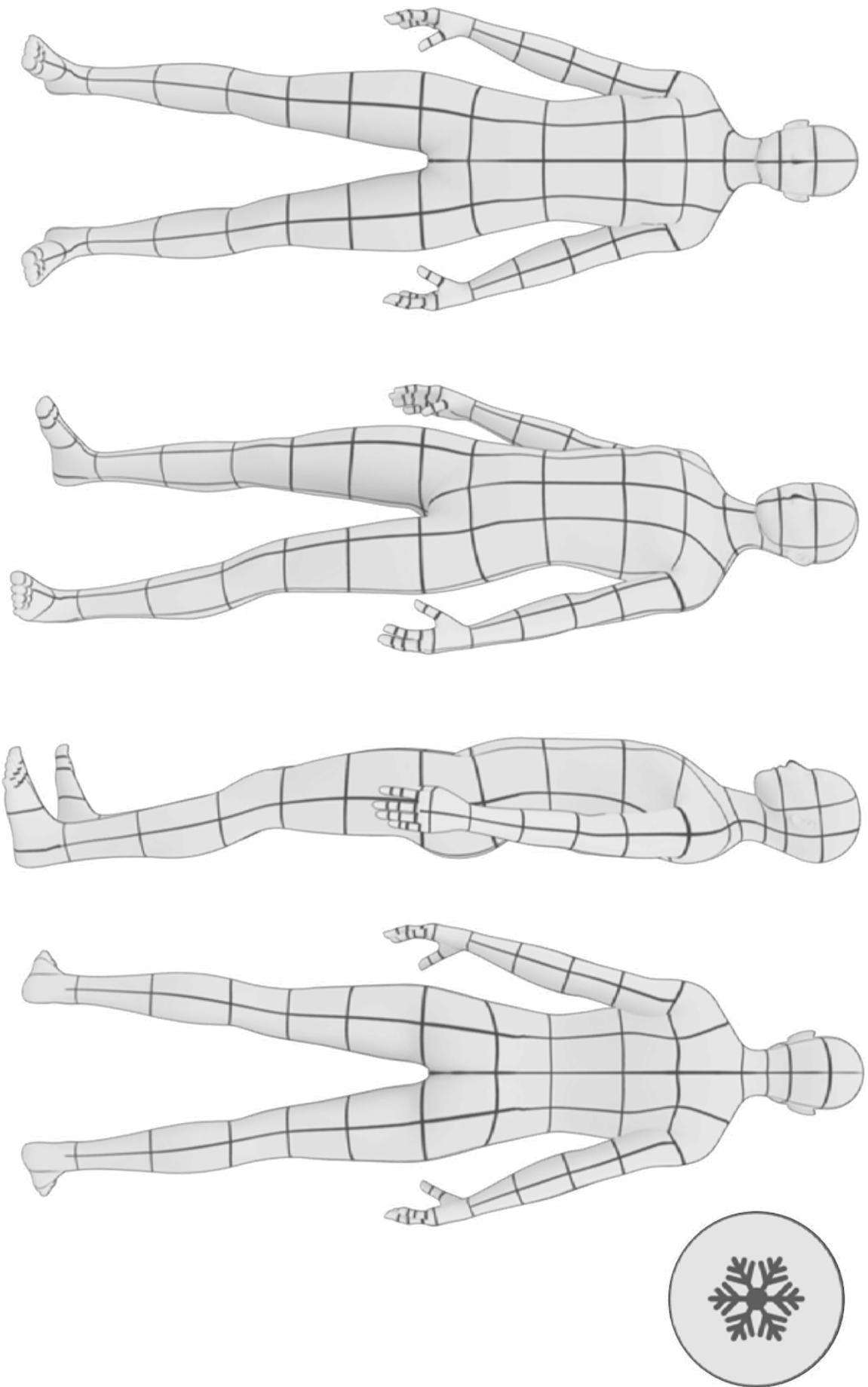
Impacts environnementaux associés à la gestion des déchets :

D'après vous, quel impact est le plus nocif sur l'environnement? Justifiez votre réponse.

5. Consultez des entrepreneurs et des artistes locaux. Ensemble, proposez un concept de vêtements écologiques et durables destinés à une **collection d'été** :



6. Consultez des entrepreneurs et des artistes locaux. Ensemble, proposez un concept de vêtements écologiques et durables destinés à une **collection d'hiver** :



8. Votre équipe a désormais assez d'informations sous la main pour **aviser** le gouvernement. Préparez des propositions gouvernementales ayant pour objectif de réduire les impacts environnementaux de l'industrie du textile et de la mode :

**Propositions concernant
la production des textiles :**



**Propositions concernant
l'industrie du vêtement :**



**Propositions concernant
le développement local :**



**Propositions concernant
le recyclage des vêtements :**



9 **Informez** à l'aide d'une séance publique (présentation orale) les citoyens des conclusions de votre enquête. Présentez également vos propositions adressées au gouvernement. Employez tous les moyens nécessaires pour faire passer votre message :

- Présentation multimédia
- Film documentaire
- Brochure
- Affiche

